

4: POLYESTER - DÄCK

Detta system beskriver hur ett däck med halkskyddsmönster på en båt av GRP (glasfiberarmerad polyester och gelcoat) kan ytbehandlas med halkskyddsfärg av ett tvåkomponent polyuretanbaserat färgsystem.

FÖRDELAR

Färgsystemet kan appliceras direkt på korrekt förbehandlad gelcoat (se FÖRBEHANDLING) och skapar en mycket slitstark yta som är reptålig, resistent mot ett brett spektrum av kemikalier, och som ger utmärkt kulör- och glansbeständighet. Tillsatt halkskyddspulvret Double Coat Anti Slip för en halkfri yta.

YTOR

Polyester och polyestergelcoat, i gott skick.

FÖRBEHANDLING

Ny yta, obehandlad polyestergelcoat:

1. Rengör ytan med Double Coat Avfettning för att lösa upp släppmedel från formgjutningen. En mikrofibertrasa är en lämplig trasa i kombination med Avfettningen;
2. Slipa ytan, använd en grov slipduk för däcksslipning för att behålla halkskyddsstruktur som finns ingjutet från formen, om ytan är slät kan slippapper användas;
3. Rengör igen med Double Coat Avfettning;
4. Maskera in halkskyddsområdet som ska målas med Double Coat Anti Slip, använd 3M 244 för långa sträckor och 3M 218 med smal bredd på 6 mm för svängda ytor.

Gamla halkskyddsmönstrade ytor:

1. Avlägsna 1-komponentfärg, även om färgen har god vidhäftning, samt avlägsna 2-komponentfärg med dålig vidhäftning. Använd färgborttagningsmedel, eller en trissa på en vinkelslip;
2. Fräs ut sprickor eller slipa skadade områden. Om det gamla halkskyddsmönstret nu är skadat är det svårt/omöjligt att återskapa. Välj att antingen slipa ned halkskyddsmönstret med P40-60 eller tillåt att oregelbundenheter i strukturen kommer att synas efter färdig behandling;
3. Skura och sedan tvätta befintligt halkskyddsmönstret: borsta med en rotborste och halkskyddsrengöringsmedlet Nett Diamant. För att öka slipverkan är det effektivt att placera en grov slipduk Mirlon GP under rotborsten; rengör och slipar för korrekt vidhäftning inför målning. Tvätta hela båtens överdel och halkskyddsmönstret med vatten och M.4605 (koncentrerat schampo). Nu är ytorna rena från fett och sot och vax, salt, smuts och mögel och beväxtning;
4. Låt ytan torka;
5. Rengör ytan med Double Coat Avfettning med en 3M Mikrofiberduk;
6. Försänk och spackla igen hål med Variopox Filler, T5 eller Variobond;
7. Maskera in halkskyddsområdet som ska målas med halkskyddsfärg;
8. Antingen har du nu ett befintligt däcksmönster eller en slät yta. Om en slät yta målas med halkskyddsfärg förblir ytan slät, fast med en halkskyddsprofil (Anti Slip) som gör att däckets inte blir halt när det blir vått. Om du har en slät yta men önskar ett halkskyddsmönster så måste du nu tillverka det;
9. Ett nytt däcksmönster kan skapas genom att applicera ett tixotrop epoxilim. En förutsättning är att all gelcoat är bortslipad med P40-60 korn. Spackla ut Variopox Finishing Filler med fintandad spackel, rolla sedan epoxispacklet för ett jämnt mönster, rolla exakt 5 rollerdrag över ytan, det är annars stor risk för oregelbunden struktur. Efter härdning slipas de vassa topparna av med P120.



4: POLYESTER - DÄCK

MATERIAL OCH FÖRBRUKNING

Följande material används i detta färgsystem:

IJmopox HB Coating	materialåtgång beror på ytans skick
IJmopox ZF Primer	materialåtgång beror på ytans skick
IJmopox Förtonning	materialåtgång beror på ytans storlek
Double Coat Halvblank	materialåtgång för 3 lager ca. 0,3 kg/m ²
Double Coat Anti Slip	tillsätt 5-10 % i Double Coat, exempelvis 1000 g DC + 50 g Anti Slip
Double Coat Förtonning	materialåtgång beror på appliceringsmetod
Double Coat Avfettning	materialåtgång beror på ytans storlek

APPLICERING

1. Ytor som är väderbitna eller visar tecken på mikroporositet grundmålas med 1 lager IJmopox ZF Primer. Om ytan är i dåligt skick, eller om många hål fyllts igen, bör flera lager grundfärg appliceras med 2 lager IJmopox HB Coating. Ytor i gott skick måste inte grundmålas med IJmopox ZF Primer eller HB Coating;
2. Måla 3 lager Double Coat med en total skiktjocklek på 100 µm (minimum färgåtgång ca. 0,3 kg/m²);
3. Halkskyddspulver Anti Slip kan tillsättas i alla lager eller i de sista lagren eller endast i sista lagret. Det blir ingen estetisk skillnad, men däremot bör du utan förkunskap ha Anti Slip i färgen i mer än endast sista lagret. Att måla halkskyddsfärg med perfekt jämnt resultat kräver övning och reflektion (se Övrig Information)
4. Avlägsna maskeringstejpen dagen efter sista lagret.

ÖVRIG INFORMATION

- Överlappning mellan överbyggnad och däck:

I de fall släta ytor på överbyggnad och däcksmönstrade ytor ska målas samtidigt så ska de släta ytorna målas klart först enligt vårt systemdatablad nummer 5 Polyester Överbyggnad. Av praktiska skäl så kan dessa två system korsa varandra. Här är ett exempel:

Grundmåla exempelvis både överbyggnad och däck, måla 2 lager högblank Double Coat på överbyggnad och däck, måla sedan sista tredje lagret högblank Double Coat på överbyggnaden, maskera slutligen in däcket och måla 1 lager Double Coat Halvblank + Anti Slip. Hur du väljer att lägga upp arbetet beror på båtens storlek, form, kulör och glans.

Det är populärt att måla överbyggnaden i högblank vit finish och däcket i en halvblank ljusgrå-vit finish, exempelvis RAL 9018 Papyrusvit.

- Tidigare färg: en eller två komponenter?

När det inte är känt om det tidigare beläggningssystemet var baserat på en- eller tvåkomponentsprodukter kan detta fastställas med ett enkelt test. Blötlägg en liten bit tyg i Double Coat Avfettning och låt detta ligga på ytan i 15 minuter. Ta bort duken och kontrollera ytan. När den tidigare färgen inte har lösts upp, inte är uppmjukad och inte lätt kan tas bort är det troligen en tvåkomponentsfärg. Först då är det möjligt att applicera ett nytt skikt av tvåkomponentsfärg. Måla inte Double Coat på 1-k däcksfärg.

- Mikroporositet

Mikroporositet är ett fenomen som kan förekomma på ny och gammal, väderbiten gelcoat. Mikroporositeten är synlig som små hål i ytan. Att måla en yta som visar mikroporositet med Double Coat kan leda till ytdefekter i lagret av Double Coat. Ett eller flera lager IJmopo-grundfärg kommer att eliminera ytdefekter.

- Hållbarhet och ytbehandling

Hållbarheten hos alla färgsystem beror på ett antal variabler, bland annat: total torrfilmtjocklek, appliceringsmetod, arbetsförmåga, förhållanden under vilka beläggningen appliceras och härdas, exponeringsförhållanden under drift och förberedelse av färgen. yta. Otillräcklig ytbehandling kan leda till blåsor och förlust av vidhäftning.



4: POLYESTER - DÄCK

Målningsteknik halkskyddsfärg

Det är lika enkelt att måla halkmönster som släta ytor, men några saker ska betänkas:

1. använd alltid en skumroller vid applicering av halkskyddsfärg
2. rör om basen väl;
3. rör ned Anti Slip väl;
4. späd efter behov med Double Coat Förtunning för rätt känsla, exempelvis 3-5 % om färgen känns tjock eller stressig att måla;
5. rör om halkskyddsfärgen även under målningens gång, det kan räcka att doppa rollern i färgen varje gång rollern hämtar upp mer färg för att denna omröring ska se effektivt;
6. ha alltid färgen i en målarhink (7 liter stor), dessa är ergonomiskt bäst att hantera halkskyddsfärg och all annan färg vid målning på en båt, använd ALDRIG vanliga räfflade tråg!
7. rolla ut halkskyddsfärgen i olika riktningar och försök se så att du får en jämn spridning av färgen för att undvika stråk, ränder eller fält med mer eller mindre halkskydd;
8. om du får en ojämn finish så ska lagret maskinslipas med Mirlon GP och ett nytt lager appliceras, slipningen gör att ojämnheten i finishen inte printar igenom mellan lagren;
9. övning ger färdighet, vi rekommenderar att man målar 2 lager halkskyddsfärg om man inte tidigare målat halkskyddsfärg, på så vis får man en förkunskap om hur halkskyddsfärg fungerar före man är framme vid sista lagret. Om du väljer 2 lager halkskyddsfärg så ersätter det förstas ett av lagren utan Anti Slip, målsättningen är alltid totalt 3 lager Double Coat. Det blir inte mer/grövre halkskyddseffekt när Anti Slip används i flera lager;
10. Det är också möjligt att måla ett däck utan halkskyddspulver i färgen, och det är möjligt att välja högblank istället för halvblank. Vi rekommenderar halkskyddspulver i färgen eftersom det ger en halkfri finish när däcket är vått, och vi rekommenderar halvblank före högblank eftersom det ger en fin kontrast till överbyggnad och fribord som har en högblank finish;
11. Grovlek på halkskydd. Anti Slip Fine finns i en fin standardkvalité i 50 g förpackning, som ger en strävhet åt färgen. Anti Slip Medium ger fin strävhet med något grövre känsla. Önskas ett riktigt grovt halkskydd välj Anti Slip Grov (rekommenderas för passagerarbåtar).
12. Om halkskyddsfärgen efter många år visar tecken på slitage eller halkskyddseffekt så kan 1-2 nya lager halkskyddsfärg appliceras, förtutsatt att ytan förbehandlats enligt anvisningar i detta systemdatablad;

Relation torr/våt skiktjocklek

Volym % IJmopox Förtunning	0	3	6	9	12
Våt skiktjocklek IJmopox ZF Primer vid 50 µm torr skiktjocklek	91	94	96	99	102
Volym % Double Coat Förtunning	0	2	4	6	8
Våt skiktjocklek Double Coat vid 40 µm torr skiktjocklek	77	78	80	82	84



4: POLYESTER - DÄCK

Mängden halkskyddspulver

Anti Slip Fine och Medium blandas i Double Coat med + 5-10 % i vikt.

Exempel till 3 m²:

- Placera målarhinken på digitalvågen och nolla vågen.
- Väg upp 200 g komponent A (Double Coat Bas/kulör/färg)
- Väg upp 100 g komponent B (Double Coat Härdare)
- Nu har du 300 g färg som räcker till 3 m². Blandningsförhållandet för Double Coat är 2:1, dvs dubbla mängden A som B.
- Nolla vågen och väg in 30 g Anti Slip (för 10 %) eller 15 g Anti Slip (för 5 %)

Vad är skillnaden mellan 5 och 10 %?

Inte jättestor skillnad, men 5 % ger lite prickigare yta eftersom spridningen mellan varje partikel är lite större, 10 % ger en homogenare tätare känsla.

Tips: måla med Anti Slip i färgen i alla 3 lager så att du i de första två lagren kan prova dig fram till om du gillar mest 5 eller 10 %.

Anti Slip Grov är ett helt annat slags halkskyddspulver än Fine och Medium. Dosera Grov med 60 % i vikt.

Halkmönster och Halkskydd

Ett mönster har en topografi som är ojämn. Att ha ett mönster ger inte bättre grepp än att ha en slät yta med endast ett halkskydd.

Ett halkskydd är en yta som är sträv. Det ger mycket gott grepp när däckets yta är vått.

Partiklarnas storlek (Fine eller Medium) har mindre betydelse för greppet, och greppet är lika gott om du har 5 eller 10 % Anti Slip i färgen.

Huruvida du tar Fine eller Medium, med 5 eller 10 % är mest en fråga om estetik.

Ett däcksmönster målas också med halkskyddsfärg för att däckets yta ska bli halkfritt.

Ett däcksmönster som du tycker är snyggt i sig själv och som du inte vill förändra estetiskt bör inte målas med Anti Slip utan enbart med Double Coat.

Högblank vs. Halvblank

Enligt konvention så ska överbyggnad och fribord på en båt ha en högblank finish (Double Coat Standard eller Special (Special= specialkulör)).

Enligt konvention och av praktiska skäl ska ett båtdäck (dvs gångytorna) målas med halvblank finish (Double Coat Halvblank) – det ger en lågreflekterande yta. Och med Anti Slip i färgen produceras ett effektivt halkskydd.

Ersätta teakdäck med halkskyddsmönstrat däck

Ta bort alla skruvar, sen all teak, sen allt gammalt lim. Slipa med P40 eller P60 eller med vinkelslip om så behövs. Rengör ytan med Double Coat Avfettning, fyll alla hål med Variobond. Måla 2-3 lager IJmopox HB Coating som en tätskyddande barriär. Mattslipa HB med Mirlon GP och måla sedan Double Coat + Anti Slip enligt beskrivningarna i detta systemdatablad.



4: POLYESTER - DÄCK

- Exempel på materialåtgång för en halkskyddsytta på 10 m²:
 - 1 st Nett Diamant 500 ml (halkskyddsrengöringskräm)
 - 5 st Mirlon GP
 - 1 st M.4605 1 l
 - 1 st Double Coat Avfettning 1 liter
 - 1 st IJmopox Förtunning 500 ml
 - 1 st Double Coat Förtunning 500 ml
 - 1 st 3M Mikrofiber 5-pack
 - 1-2 st IJmopox ZF Primer 750 ml-set
 - 1 st Epoxi Mixer
 - 1 st Anza Filt Roller Mini 5-pack
 - 3 st Double Coat 1 kg-set, i valfri halvblank kulör
 - 3-6 st Double Coat Anti Slip 50 g
 - 10 st Double Coat-Skumroller:
(använd skumgummiroller för Anti Slip)
 - 1 st Rollerskaft
 - 2 st Målarhink
 - 1 st 3M 244 Fine Line 50 m x 24 mm
 - 1 st 218 Svängbar finlinjetejp 6,35mm
 - Skydd-set: kolfiltermask, dammfiltermask, lackoverall, kemikaliehandske

- Exempel på arbetsschema:

steg		torr skikt- tjocklek (µm)	Färgåtgång (m ² /l)	Övermålnings- interval vid 20 °C	Förberedelse inför nästa steg
1	Förbehandling				
2	Spackla skador med valfritt Variopox-spackel eller Variobond	n.a.	n.a.	48 hours	Slipa med P180, fläckmåla med Double Coat om ingen grundfärg ska målas på en mikroporös yta
3	Applicera IJmopox ZF primer om ytan är mikroporös	50	11,0	16 timmar	Slipa med P180.
4	Applicera första lagret Double Coat	40	10,8	24 timmar	När övermålning sker mellan 24-48 timmar krävs ingen slipning.
5	Applicera första lagret halkskyddsfärg, Double Coat Halvblank + Anti Slip	40	10,8	24 timmar	
6	Applicera andra lagret halkskyddsfärg	40	10,8	24 timmar	

Slippapper ersätts med Mirlon GP i de fall ytan inte är slät utan består av ett halkskyddsmönster.

För mer information om specifika produkter konsultera tekniskt produktblad, www.de-ijssel-coatings.se

Ansvarsfriskrivning

Även om information och rekommendation presenteras i god tro och anses vara korrekt vid tidpunkten för utfärdandet, ger De IJssel Coatings BV / Hedbergs Industri AB inga garantier för dess fullständighet och exakthet. Under inga omständigheter kommer bolagen i fråga att ansvara för skador av något slag till följd av användningen av denna information. Bolagen förbehåller sig rätten att ändra informationen utan förhandsanmälan. Detta informationsblad ersätter eventuella tidigare publikationer.

Datum: November 2021

